

青春養成記

女性青春期與母女關係

一、青春養成記賞析

青春養成記是一部刻劃母女關係的電影，故事描述主角美美某天突然變成了一隻巨大的紅貓熊，身心巨大的變化讓自己以及身邊的親朋好友無所適從。雖然變成紅貓熊的日子幫助美美更加了解自己，卻因此與以往親密的母親產生矛盾與衝突。最後母女兩人在一連串的危機中互相理解，最後彼此體諒與和解。

二、紅貓熊的意義

1. 青春期的身心變化 — 難以控制的情緒

紅貓熊除了隱喻初經等青春期的生理變化，同時也指出心理巨大的改變。大腦在青春期迎來了第二波神經突觸的爆發性生長，前額葉的功能日漸成熟，這區域與情緒控制、情緒表達、策畫行動皆有著密切關連。換句話說，**青春期是大腦正在了解自己，學習如何表達情緒，並想辦法滿足這些需求的過程。**

身體的變化、性的啟蒙、同儕的觀感、親密關係的探索、家庭關係的變化與日益漸增的課業壓力，種種的改變都在青春期接踵而來。還在學習處理情緒的大腦一下子面對這麼多事情，一不注意就變成情緒大爆炸，變身巨大紅貓熊。

2. 表達自我 — 有主見與叛逆的一體兩面

大腦逐漸了解自己之後不免迎來一個問題，自己想要的可能和父母想要的互相衝突。傳統上女孩被要求乖順，表達意見可能被視為叛逆。叛逆一詞時常被貼上負面的標籤，但是換個角度來看，**所謂的叛逆不過是在表達自己的需求，更是表達對自己的理解與安排。**只是這樣的過程難免引發矛盾與衝突，與父母爭得臉紅脖子粗的同時，在他人的眼中似乎就變成了一隻失控又暴躁的紅色野獸。

三、與母親的衝突與和解

1. 順從不代表沒有衝突

一開始主角與母親都如同傳統社會所期待的女性，用心刻苦的母親與乖巧貼心的女兒。可是當付出變成犧牲時，同樣也犧牲了彼此的心聲，**因為看到母親的辛勞，美美只能用順從的方式作為回報，親密的關係也變得窒息與控制。**而母女對演唱會看法的分歧也成為故事最大的轉折點，美美表面上未與母親衝突，卻開始背地裡變成紅貓熊，藉此籌措門票的資金，也為後續的衝突埋下種子。

2. 面對衝突才有機會和解

對於衝突，我們可以選擇逃避與面對，但逃避之後，最終依然會面對衝突。無論是辛苦付出的母親，還是順從委屈的女兒，衝突都是溝通與表達的機會。我們都不希望自己失控，也不希望傷害所愛的人，因此總是克制體內的貓熊，**但或許只有在彼此都變成貓熊的時候，才有機會看見與體諒與彼此的難處。**也許最後你會發現每隻紅貓熊的背後不僅有無助與脆弱，更有可愛可親之處。