

星銀島

男性青春期的父子關係

一、星銀島賞析

星銀島描述正值青春期的主角阿詹怨懟不告而別的父亲，行為也變得放蕩不羈，時常闖禍的他讓獨自扶養的母亲不知如何是好。然而阿詹意外得到了一張星際藏寶圖，在尋寶的過程結識了星際海盜史約翰，兩人漸漸形成情同父子的關係。最後在一連串的冒險中阿詹與心中的父亲和解，也找到了自己的潛力與生命的方向。

二、失去航向的飛船

1. 在叛逆與無所謂的背後 — 難以表達的憂鬱與迷惘

故事一開始的阿詹四處闖禍，每當母親關心他的未來時，也總表現得事不關己，一副無所謂的樣子。青春期的我們渴望被認同，但阿詹卻不知道自己的能力與志向何在。看似無所謂的背後其實是挫折、迷惘甚至憂鬱。而青少年時期，憂鬱更可能以憤怒、麻木或無所謂的方式表現。

2. 那個與父親最相似的人 — 與父親的一體兩面

社會對男性的期待，多是展現能力、追尋理想或功成名就。即便有母親的悉心陪伴，但缺乏指引的阿詹依然失去了方向，看似放蕩不羈、飆車等追尋刺激的背後，其實是想要挑戰自己與展現能力的表現。但是追尋自我正是阿詹最大的心結，只因這是自己與拋家棄子的父親最相似的點。所以面對為了夢想可以拋下一切的史約翰，就如同看到自己的父親，阿詹與他馬上形成了一種奇妙的關係，兩人太過相似，如同一面鏡子，針鋒相對卻又惺惺相惜。

三、惺惺相惜又針鋒相對的關係

1. 針鋒相對 — 遊戲、教導與磨練

被不斷指派任務與工作下，阿詹認為是史約翰刻意的針對與刁難，但在一次次的埋怨與完成任務之間，也讓阿詹有所歷練與成長，漸漸展現能力與價值。我們不僅需要包容與接納，同時也有成長與成就的需求。以傳統的社會角色來看，父親時常是扮演這樣給予任務的角色，即便時常因此被埋怨，卻能讓孩子在遊戲與工作中歷練自己、習得技能與尋找生命的方向。

2. 惺惺相惜 — 疏而不離的父子關係

礙於傳統的價值與期待，男性缺乏建立關係的學習。即便如此，父子關係出於相同的性別，更容易在對方身上看到自己，即便可能因此互看不順眼，卻也在彼此身上看見自己的需求。父親將未能完成的成就化為期許與歷練給子女，而子女也幫助父親找回在父權社會中丟失的那一塊，感性以及與他人連結的那一塊。或許父親對孩子的期許可以用劇中的一句話總結：

「你有偉大不凡的潛力！

可是你得掌起舵，設定自己的航線，堅持到底，勇往直前。
等時間成熟，你有機會考驗自己的耐力，發揮潛力的時候，
希望那一天，我可以分享你的榮耀。」 — 史約翰