



姓名：楊金燕

職稱：針織藝術家

FB：[Wednesday's Knit, Crochet and Embroideryart Collection](https://www.facebook.com/Wednesday-Knit-Crochet-and-Embroidery-art-Collection)

Pinkoi 作品賣場(Wednesday 手創藝術)：

<https://www.pinkoi.com/store/wednesday-knit-work>



## 事蹟：

1. 2018-04-01 於漁市場餐廳開班授課，利用海邊撿拾的廢棄物，以簡單的技巧與極簡的工具，編織出色彩鮮活的各類海中生物造型。

楊老師說，他用毛線編織物品達 20 餘年，2 年前因在龍門海邊拾獲一把小學生坐的廢棄課椅，突發奇想的想用編織品來表達被視為廢棄物後仍有再生的可能，遂將想法化成行動，替該廢棄座椅套上新裝，裝飾成長滿青苔蕨類植物的石頭，結果被台北某旅店相中，邀請他從事植物類的裝置藝術，他完成該項工程後，因有感於澎湖海域類的海膽等生態也正面臨嚴重的保育問題，乃將創作重心移到海中生物，更想將編織技巧傳承給澎湖年輕世代，所以才決定開班授課。



## 2. 2018-11-22 於澎湖機場舉辦個人大型針織藝術展覽會。



### 水中生物襲捲澎湖機場？針織藝術栩栩如生

星期日, 12月 02, 2018 648Views 文章分類: [時事新聞](#)

【記者莊惠惠報導】澎湖機場植物可以爬牆佈滿牆壁？原來是針織藝術家楊金燕所舉辦的「個人藝術展植物物語」特展，利用毛線織出許多令人驚豔的作品和設計，這些令民眾喜愛讚嘆的作品和設計，陳設於澎湖機場二樓展纜區，想要探究平凡無奇的毛線，如何幻化成栩栩如生的水中生物，民眾候機時可把握難得一見的針織特展。

這次在澎湖機場特別以「植物」為主題，以毛線針織方式共同創作出繽紛多彩的水中植物，機場六面牆顛覆大眾對於植物的印象，並放入

發條元素表現翻轉時空的概念。

不管是熱帶雨林的繁盛為主角，貼上了密度很高的植物，也是這次主要的視覺呈現，顏色上採用藍與綠交錯，偶而再加入一點柔性的粉色系，在整個植物裡增加了不同的活潑度及藏著很多驚喜

楊金燕接觸做針線工作已有 30 年，從原本是純粹消遣變成嗜好，逐漸發展成獨特的藝術，將傳統手工藝如針織、編織、勾針和刺繡與其藝術等等，跳脫傳統框架的束縛，走出自己的一片天。憑著自己豐富的創造力和想像力，呈現不一樣的作品。

楊金燕因為先生喜愛澎湖而於 5 年前定居澎湖，走過世界各個角落尋找靈感，也曾在『時尚雜誌』、『旅讀中國雜誌』上亮相並在各個場所展出，此次在機場展出則是第一次。

楊金燕個人藝術展植物物語昨日展出相當成功，除了好朋友到場，還有許多前往候機的民眾也停下腳步觀看。展期即日起至 2019 年 1 月 31 日止，歡迎民眾前往觀賞不同的創作藝術。

### 3. 2018-12-07 受廣播節目(戀戀澎湖灣)

專訪，分享她的毛線編織裝置藝術、創作歷程以及推廣針織藝術的心願。楊金燕表示：13 歲開始學習編織，善用毛線在不同媒材上創作，對於這個世界充滿著驚喜，而生命的血液是有溫度的，透過棉線編織出溫暖的創作，讓每個人無論面臨酸甜苦辣，都能從視野找到回溫的美好。

