

性別相關議題融入課程-序號 01(胡蘊玉)

1 1 3 年 度 國 立 澎 湖 科 技 大 學

鼓勵性別相關議題融入課程補助計畫成果報告書

填報日期：113 年 07 月

計畫融入課程名稱：國文	學 分 數：3 學分
所屬系(科)年級：電機系	班 級 人 數：47 人
執行計畫期程：113 年 4 月 1 日第 2 節~第 4 節	上 課 地 點：E410
申 請 人：胡蘊玉	共同申請人：無
使 用 經 費：新臺幣 19,489 元	
參 與 人 數：43 人次(回收問卷 36 份)	
(一)活動紀要《請以 400~600 字描述執行過程、成效等》	
執行過程：	
本計畫執行，是將性別議題透過閱讀作品（潘威霖：媽媽說我假的）文導入國文課程課堂進行。本次邀請的講者，是台北藝術大學文學跨域創作所的顧玉玲教授來分享。 顧老師進入學院教書前，曾經為多年的社會運動者，參與過 TIWA、秋鬥等組織與抗爭行動。深深理解社會各種現場的各種不平等階級。在性別議題上，無論是生活或是職場，甚至在家庭裡，往往都有許多明顯或隱藏的陋習，緊緊束縛著各種文化在展演歧視與剝削的不同角力。 顧玉玲老師透過一些校園實例，所發生的真實狀況，提問同學，如果你怎麼看？如果是你你怎麼做？甚至舉例提問，如果學校宿舍的室友裡，有人為 HIV 帶原者，你能不能接受？為什麼？帶領同學去思考大家心裡是如何看待或接受這些事情。	

執行成效：

作為多數為男性的理工科班級，有些同學很直白的呈現出一般人會有的片面想法或邏輯，但是在場同學有經過思考問題後，進一步說出為何不會害怕與擔憂的原因。這些問題都促進了同學去思考，「如果是我，我會怎麼想？為什麼？」

從現場的反應，我們發現，生活中很多隱藏僵固的想法，往往會不假思索的成為我們對事物的反應或恐懼。比方，會不會再生活裡，「一不小心就被傳染」的擔憂，或是喝錯杯子就被傳染 HIV 病毒…。透過討論與對談，同學進一步了解，其實相處同空間沒有想像中可怕。相較下別人的感冒病毒，可能傳染力更強多了。實際的例子與理性的對話，確實在短短幾個小時的演講與分享中，讓無知的恐懼清除，並且更能理性分析，各種事物的真實狀態。偏見的來源、無知的誤導等。都是我們面對世界的許多障礙。

(二)請提供活動剪影(至少 4 張，另外請提供 jpg 電子檔案)



照片說明：

4 月 1 日當天活動主題
海報



照片說明：

3 月份起張貼於教學大樓一樓，公佈欄預告：113/4/1 將於國文課堂進行的性別主題演講海報。



照片說明：

4 月 1 日當天的演講教室，於黑板、教室門口張貼海報，昭告周知。



照片說明：

台北藝術大學顧玉玲副教授到課堂演講：「看見她者」後，與胡蘊玉老師及全體合影。



照片說明：

4 月 1 日當天，顧玉玲副教授於課堂演講與討論的作品情形。



照片說明：

顧玉玲老師課堂進行演講側拍。



照片說明：

顧玉玲老師課堂與同學互動對話。



照片說明：
顧玉玲老師與同學對談
問答中。



照片說明：
4月1日當天課堂演講
並導讀相關文本〈媽媽
說我是假的〉作品。



照片說明：
用餐時間同學仍然熱烈
提問，與講者互動討論。

(三)請提供學習成效統計後之比例與提供原始資料

講題：看見她者，從 ME TOO 運動談起

講者：台北藝術大學 文學跨域創作研究所 顧玉玲副教授

時間：2024 年 4 月 1 日(一)

編號	題 目	非常 同意	同 意	普 通	不 同 意	非常 不同意
1	經過本課程學習，我更認識對(性別尊重與權力關係)的了解	18 (50%)	15 (41.6%)	3 (8.3%)	0	0
2	經過本課程學習，提升未來我對了解性別其他相關議題的興趣	16 (44.4%)	17 (47.2%)	3 (8.3%)	0	0
3	經過本課程的學習，我可以接受(性別尊重與權力關係)探究的觀念	21 (58.3%)	13 (36.1%)	2 (5.6%)	0	0
4	在遇到(性別尊重與權力關係)問題時，我知道如何尋求協助與相關資源。	20 (55.5%)	10 (27.8%)	6 (16.7%)	0	0
5	我認為本校積極推廣性別平等教育	18 (50%)	11 (30.6%)	7 (19.4%)	0	0
6	我認為今天的講者與講題，有打開我對「性別議題與權力關係」的進一步認識	22 (61.1%)	13 (36.1%)	1 (2.8%)	0	0